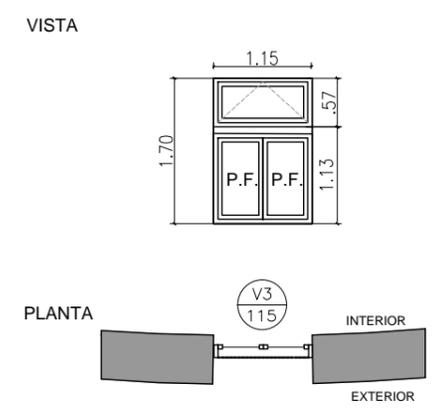
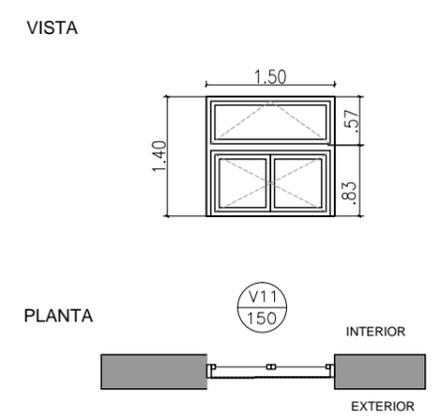
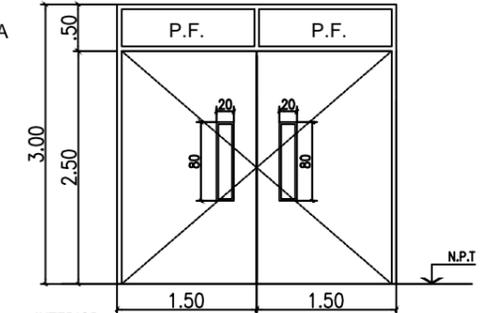
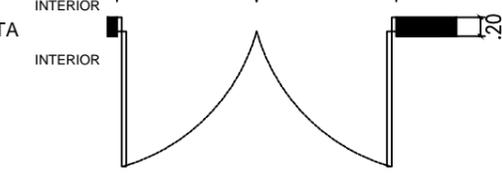
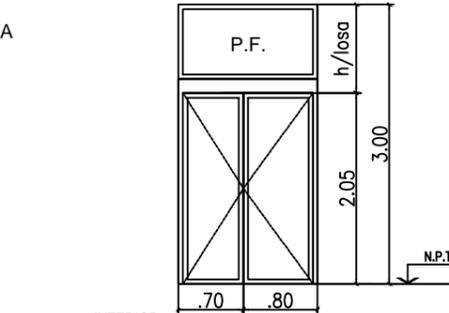
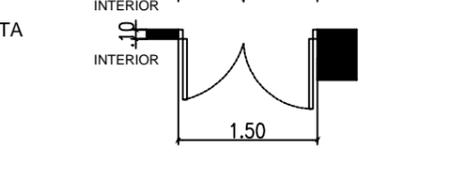
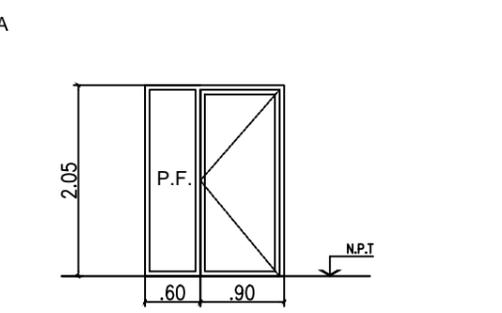
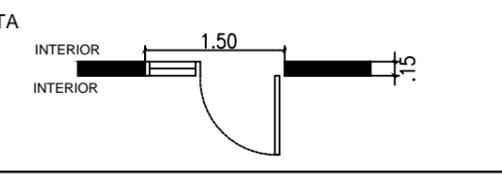
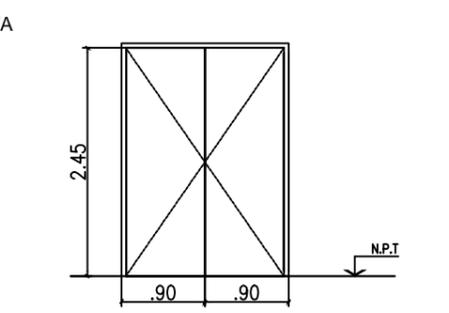
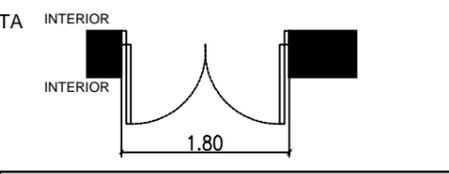
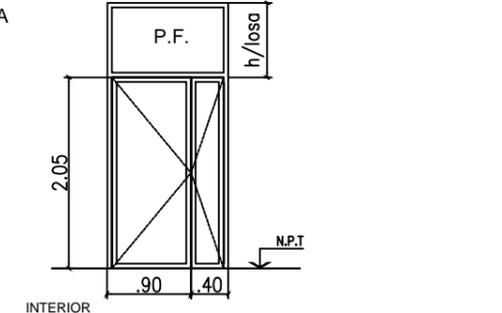
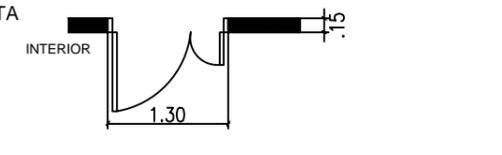
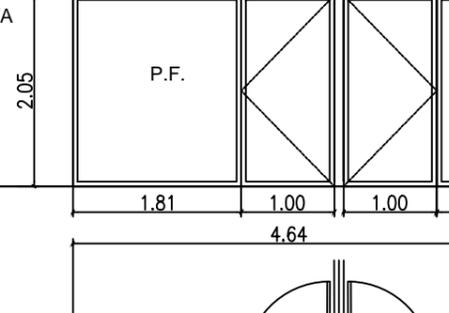
	V7 1.50 DESCRIPCIÓN VENTANA TIPO BANDEROLA BATIENTE AL INTERIOR	CANTIDAD: 5 NIVEL Planta alta	V8 1.50 DESCRIPCIÓN VENTANA 1 HOJA PAÑO FIJO	CANTIDAD: 3 NIVEL Planta alta
	UBICACIÓN LOCAL: PA - Depósito PA3 - Sala de exposición PA5 - Sala de exposición PA2 - Depósito	OBSERVACIONES: TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar Pre marco: Aluminio COLOR: Blanco VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad NOTA: - Todas las medidas deberán ser verificadas en obra. - Ver pliego especificaciones técnicas ITEM 10.1,10.2 y 10.3		
	V9 1.15 DESCRIPCIÓN VENTANA TIPO BANDEROLA BATIENTE AL INTERIOR + 2 HOJAS FIJAS	CANTIDAD: 2 NIVEL Planta alta	V10 1.50 DESCRIPCIÓN VENTANA 2 HOJAS DE ABRIR	CANTIDAD: 1 NIVEL Subsuelo
	UBICACIÓN LOCAL: PB12 - Escalera Hall Posadas	OBSERVACIONES: TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar Pre marco: Aluminio COLOR: Blanco VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad NOTA: - Todas las medidas deberán ser verificadas en obra. - Ver pliego especificaciones técnicas ITEM 10.1,10.2 y 10.3		
	V11 1.50 DESCRIPCIÓN VENTANA TIPO BANDEROLA BATIENTE AL INTERIOR + 2 HOJAS DE ABRIR	CANTIDAD: 1 NIVEL Subsuelo	V12 1.50 DESCRIPCIÓN VENTANA TIPO BANDEROLA BATIENTE AL INTERIOR + 2 HOJAS DE ABRIR	CANTIDAD: 1 NIVEL Subsuelo
	UBICACIÓN LOCAL: S10 - Limpieza	OBSERVACIONES: TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar Pre marco: Aluminio COLOR: Blanco VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad NOTA: - Todas las medidas deberán ser verificadas en obra. - Ver pliego especificaciones técnicas ITEM 10.1,10.2 y 10.3		

REFERENCIAS		
COMITENTE		
 SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS  DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA		
OBRA		
PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES PALAIS DE GLASE		
TIPO DE INTERVENCIÓN		
Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica - Palais de Glase -		
 Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-		
DIRECTOR NACIONAL DE ARQUITECTURA		
ARQUITECTO O RESPONSABLE		
Guillermo Frontera		
EQUIPO TÉCNICO		
Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos		
SUPERVISIÓN		
Dirección Nacional de Arquitectura		
TÍTULO		
PLANILLA DE CARPINTERÍAS		
ESCALA	HOJA	CODIGO
1:75	34/44	
ARCHIVO	FECHA	
15_PALAIS DE GLACE_PLANILLA DE CARPINTERIAS_2016	Julio 2016	
		PG_P34

<p>P1 3.00</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE DOS HOJAS DE ABRIR CON VISOR BLINDADA E IGNIFUGA + PAÑO FIJO SUPERIOR VIDRIO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S24/S24A/S25</p>	<p>CANTIDAD: 4</p> <p>NIVEL Subsuelo</p>	<p>P2 1.50</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE DOS HOJAS DE ABRIR CON 1 PAÑO FIJO VIDRIO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S27 Office personal</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL Subsuelo</p>		
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>TIPO: Carpintería de Chapa</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>HOJA: Dos láminas en chapa rellena en vermiculita</p> <p>VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar</p> <p>Pre marco: Aluminio</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P3 1.50</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE UNA HOJA DE ABRIR + 1 PAÑO FIJO VIDRIO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S08 Sala de tomas fotográficas S26 Dirección</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL Subsuelo</p>	<p>P4 1.80</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE DOS HOJAS DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: PB18-S11-S12-S13-S14-S15-S16</p>	<p>CANTIDAD: 7</p> <p>NIVEL Subsuelo P. baja</p>		
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar</p> <p>Pre marco: Aluminio</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P5 1.30</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 2 HOJAS DE ABRIR + 1 PAÑO FIJO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S21 circulación acceso administracion</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL Subsuelo</p>	<p>P6 4.64</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA Y FRENTE DE DOS HOJAS DE ABRIR + 2 PAÑOS FIJOS VIDRIO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S27 Puesto de trabajo</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL Subsuelo</p>		
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	



SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS



DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
PALAIS DE GLASE

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
- Palais de Glase -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

Guillermo Frontera

Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

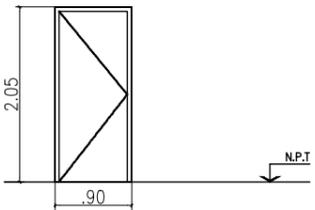
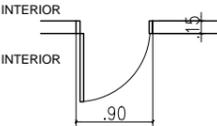
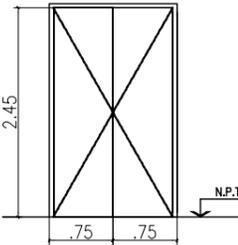
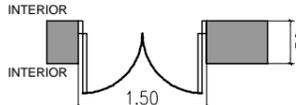
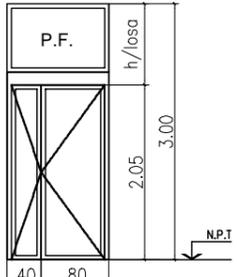
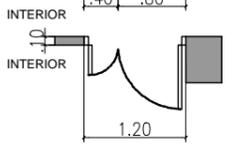
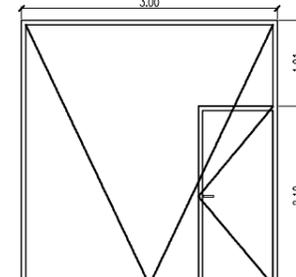
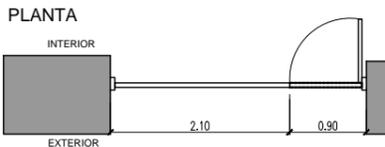
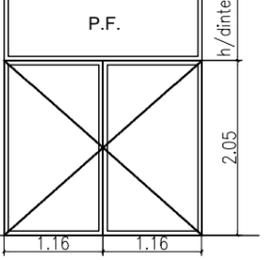
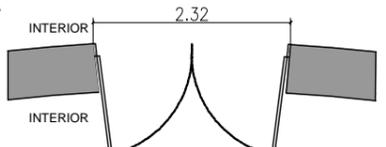
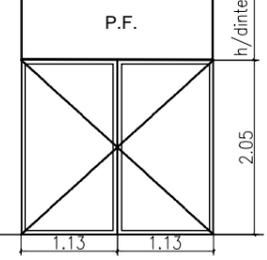
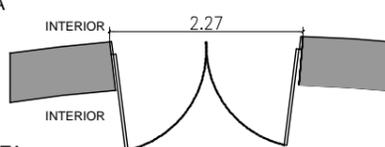
Dirección Nacional de Arquitectura

PLANILLA DE CARPINTERIAS

1:75

36/44

PG_P36

<p>P7 0.90</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR UBICACIÓN LOCAL: PA2/PB08/PB11/PB12/PB20 S04/S11/S26/S28/S29/S30/Bajo escalera ser.</p>	<p>CANTIDAD: 14</p>	<p>NIVEL Subsuelo P. baja P. alta</p>	<p>P8 1.50</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR UBICACIÓN LOCAL: S09/S10/S17</p>	<p>CANTIDAD: 3</p>	<p>NIVEL Subsuelo</p>
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancin modelo sanitario. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Chapa</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancin modelo sanitario. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P9 1.20</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE DOS HOJAS DE ABRIR + 1 PAÑO FIJO VIDRIO UBICACIÓN LOCAL: S27 Office personal</p>	<p>CANTIDAD: 1</p>	<p>NIVEL Subsuelo</p>	<p>P10 3.00</p>	<p>DESCRIPCIÓN PORTON DE CHAPA LEVADIZO CON PUERTA DE UNA HOJA UBICACIÓN LOCAL: S3 DESCARGA / RECEPCIÓN</p>	<p>CANTIDAD: 1</p>	<p>NIVEL Subsuelo</p>
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar</p> <p>Pre marco: Aluminio</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancin modelo sanitario. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>PORTÓN: Bastidor de Chapa doblada BWG N°18</p> <p>MARCO: Chapa doblada BWG N°18</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>CERRADURA Y MOTOR: Sistema levadizo automatizado Motor a torsión con electrocerradura</p> <p>PUERTA: Marco y hoja de Chapa doblada BWG N°18</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P11 2.32</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 2 HOJAS DE ABRIR +1 PAÑO FIJO VIDRIO UBICACIÓN LOCAL: PB17- SALA EXPOSICIONES TEMPORARIAS MULTIMEDIA</p>	<p>CANTIDAD: 1</p>	<p>NIVEL P. baja</p>	<p>P12 2.27</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 2 HOJAS DE ABRIR +1 PAÑO FIJO VIDRIO UBICACIÓN LOCAL: PB10 Biblioteca</p>	<p>CANTIDAD: 1</p>	<p>NIVEL P. baja</p>
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancin modelo sanitario. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancin modelo sanitario. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	

REFERENCIAS

COMITENTE



Ministerio del Interior,
Obras Públicas y Vivienda
Presidencia de la Nación

SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS



DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

OBRA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
PALAIS DE GLASE

TIPO DE INTERVENCIÓN

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
- Palais de Glase -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

DIRECTOR NACIONAL DE ARQUITECTURA

ARQUITECTO O RESPONSABLE

Guillermo Frontera

EQUIPO TÉCNICO

Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

SUPERVISIÓN

Dirección Nacional de Arquitectura

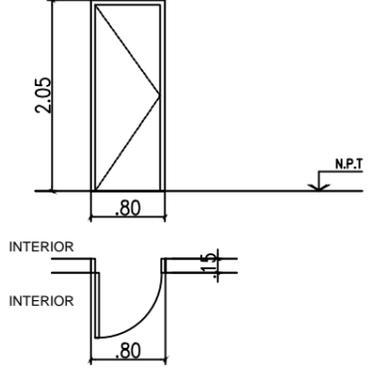
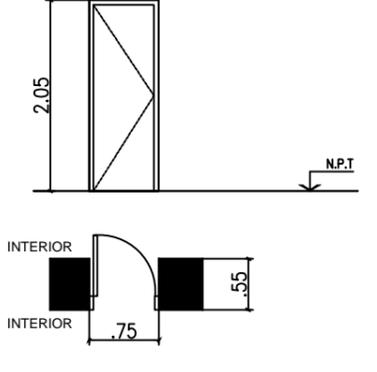
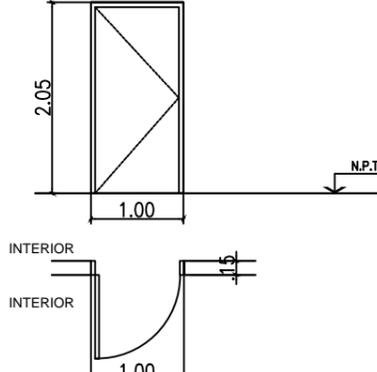
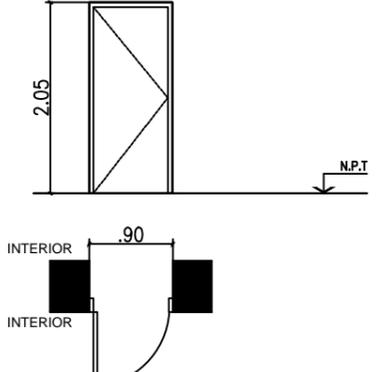
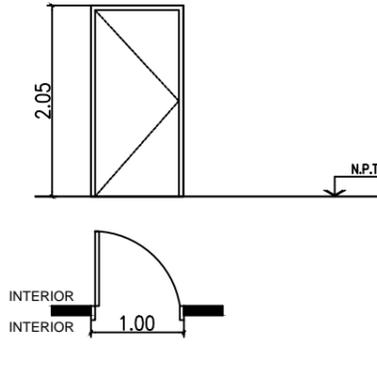
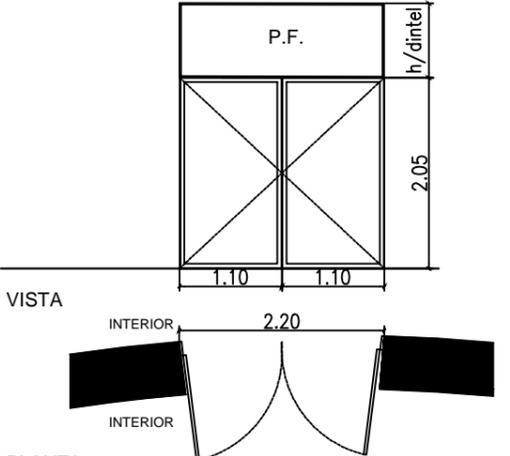
TÍTULO

PLANILLA DE CARPINTERÍAS

ESCALA: 1:75 HOJA: 37/44 CÓDIGO:

ARCHIVO: FECHA: Julio 2016

PG_P37

<p>P13 0.80</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: PB 16 Baños damas y caballeros EP1 - EP2</p>	<p>CANTIDAD:5</p>	<p>NIVEL Subsuelo P. baja</p>	<p>P14 0.75</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S08 Limpieza</p>	<p>CANTIDAD:1</p>	<p>NIVEL Subsuelo</p>
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p>		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p>		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P15 1.00</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: PB Depósito limpieza</p>	<p>CANTIDAD:2</p>	<p>NIVEL P. baja</p>	<p>P16 0.90</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S07 Oficina S18 Reserva p. trabajo S22 Administración P07 Secretaría</p>	<p>CANTIDAD:4</p>	<p>NIVEL Subsuelo</p>
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p>		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p>		<p>TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar</p> <p>Pre marco: Aluminio</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P17 100</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S 20 Puestos de trabajos</p>	<p>CANTIDAD:4</p>	<p>NIVEL Subsuelo</p>	<p>P18 2.20</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 2 HOJAS DE ABRIR +1 PAÑO FIJO VIDRIO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: PB10 Biblioteca</p>	<p>CANTIDAD: 1</p>	<p>NIVEL P. baja</p>
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p>		<p>TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar</p> <p>Pre marco: Aluminio</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p>		<p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>PAÑOS FIJO VIDRIO: 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	



SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS



DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
PALAIS DE GLASE

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
- Palais de Glase -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

Guillermo Frontera

Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

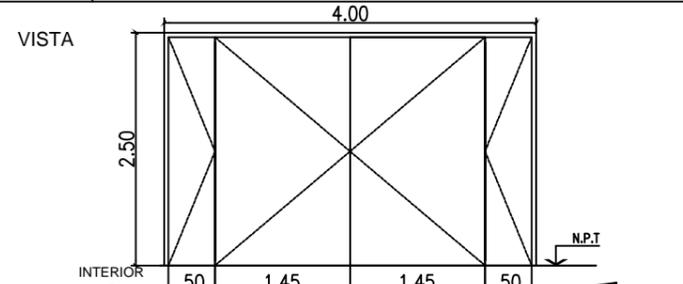
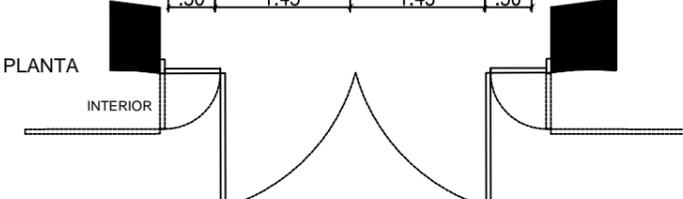
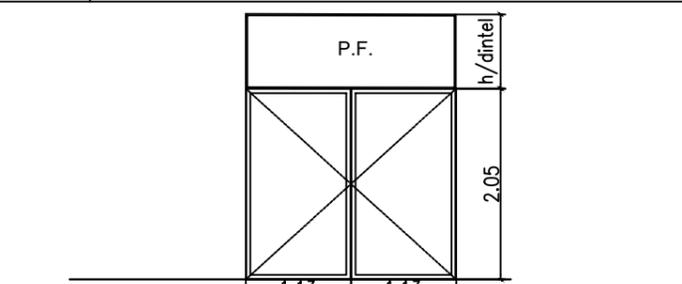
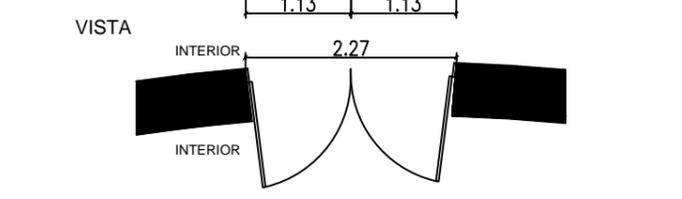
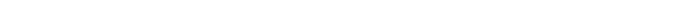
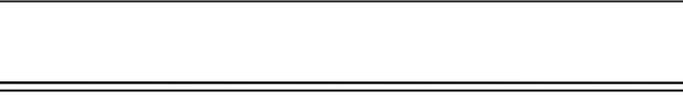
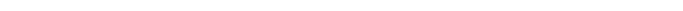
Dirección Nacional de Arquitectura

PLANILLA DE CARPINTERIAS

1:75

38/44

PG_P38

<p>P19 4.00</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE CUATRO HOJAS DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: S06 Taller restauro</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL Subsuelo</p>	<p>P20 2.27</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 2 HOJAS DE ABRIR +PAÑO FIJO</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: PB 6 Depósito</p>	<p>CANTIDAD: 13</p> <p>NIVEL P. baja</p>		
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>OBSERVACIONES:</p> <p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>OBSERVACIONES:</p> <p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Placa MDF para pintar</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P21 1.00</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: Escalera de emergencias</p>	<p>CANTIDAD: 5</p> <p>NIVEL Subsuelo P. baja P. alta Terraza</p>	<p>P22 0.80</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE 1 HOJA DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: P06 Dirección</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL P. baja</p>		
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>OBSERVACIONES:</p> <p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Chapa Protección F60</p> <p>HERRAJES: Sistema antipánico de aplicar, con acceso externo color negro con barral color rojo</p> <p>CERRADURA: Tipo antipánico cortafuego. Kit Cerradura travex con manija para BAP T. Que permita cerrar por fuera y quedar libre siempre el barral.</p>		<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 		<p>OBSERVACIONES:</p> <p>TIPO: Carpintería de Aluminio línea Módena de Aluar</p> <p>Pre marco: Aluminio</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Vidrio 3+3 Float con film de seguridad</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>	
<p>P23 1.50</p>	<p>DESCRIPCIÓN PUERTA DE DOS HOJAS DE ABRIR</p> <p>UBICACIÓN LOCAL: T01 Hall</p>	<p>CANTIDAD: 1</p> <p>NIVEL Terraza</p>	<p>OBSERVACIONES:</p> <p>MARCO: Chapa doblada BWG N°16</p> <p>COLOR: A definir</p> <p>PUERTA: Chapa</p> <p>HERRAJES: Picaporte int.doble balancín modelo sanatorio. Tipo platil</p> <p>CERRADURA: Cerradura travex con bocallave</p>				
<p>VISTA</p>  <p>PLANTA</p> 							



SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS



DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
PALAIS DE GLASE

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
- Palais de Glase -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

Guillermo Frontera

Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

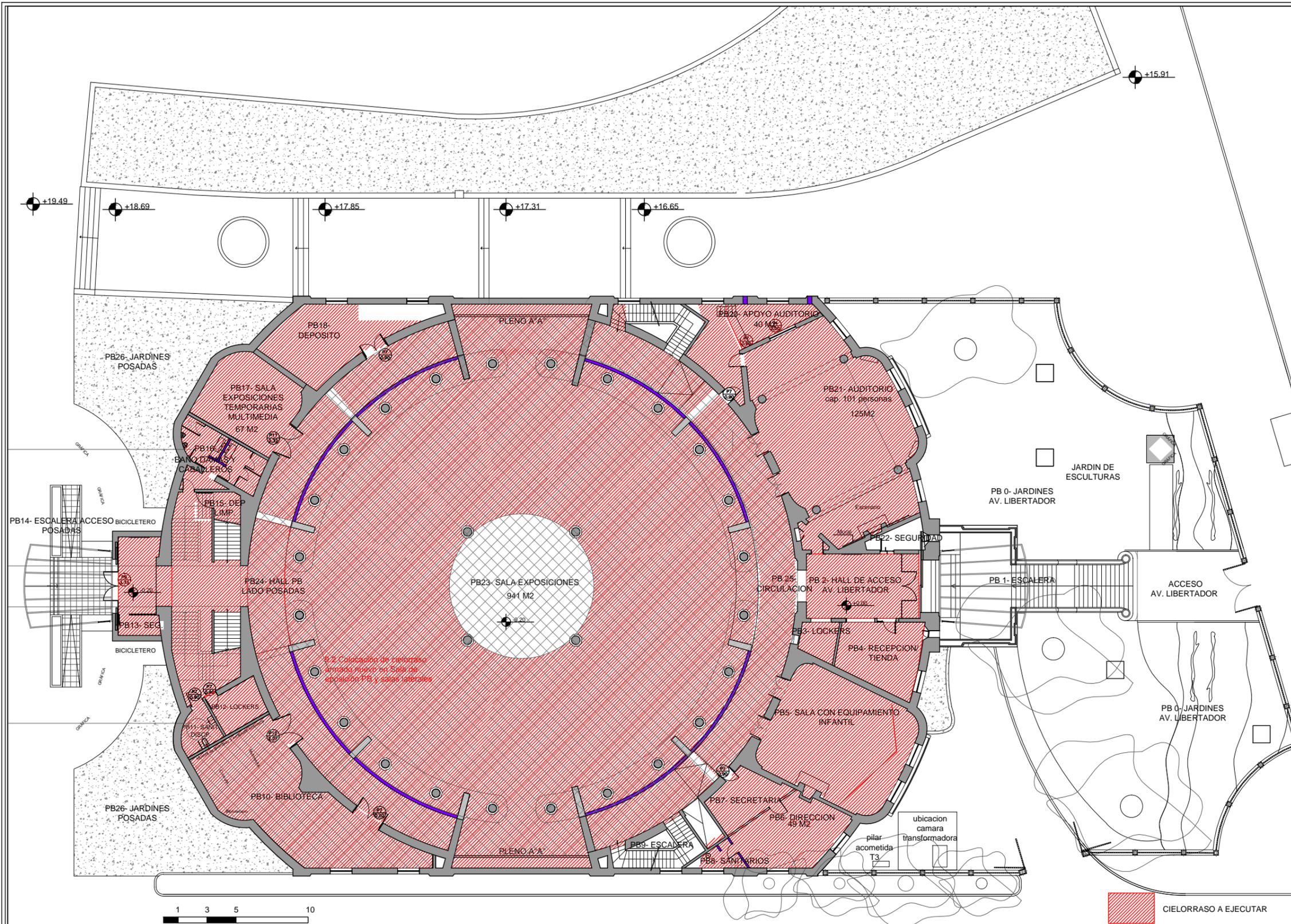
Dirección Nacional de Arquitectura

PLANILLA DE CARPINTERIAS

1:75

39/44

PG_P39



REFERENCIAS



SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS



DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

COMITENTE

OBRA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
PALAIS DE GLACE

TIPO DE INTERVENCIÓN

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
- Palais de Glace -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

DIRECTOR NACIONAL DE ARQUITECTURA

ARQUITECTO O RESPONSABLE
Guillermo Frontera

EQUIPO TÉCNICO
Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

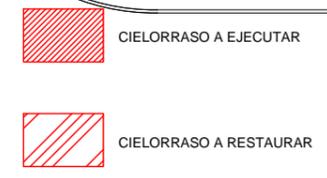
SUPERVISIÓN
Dirección Nacional de Arquitectura

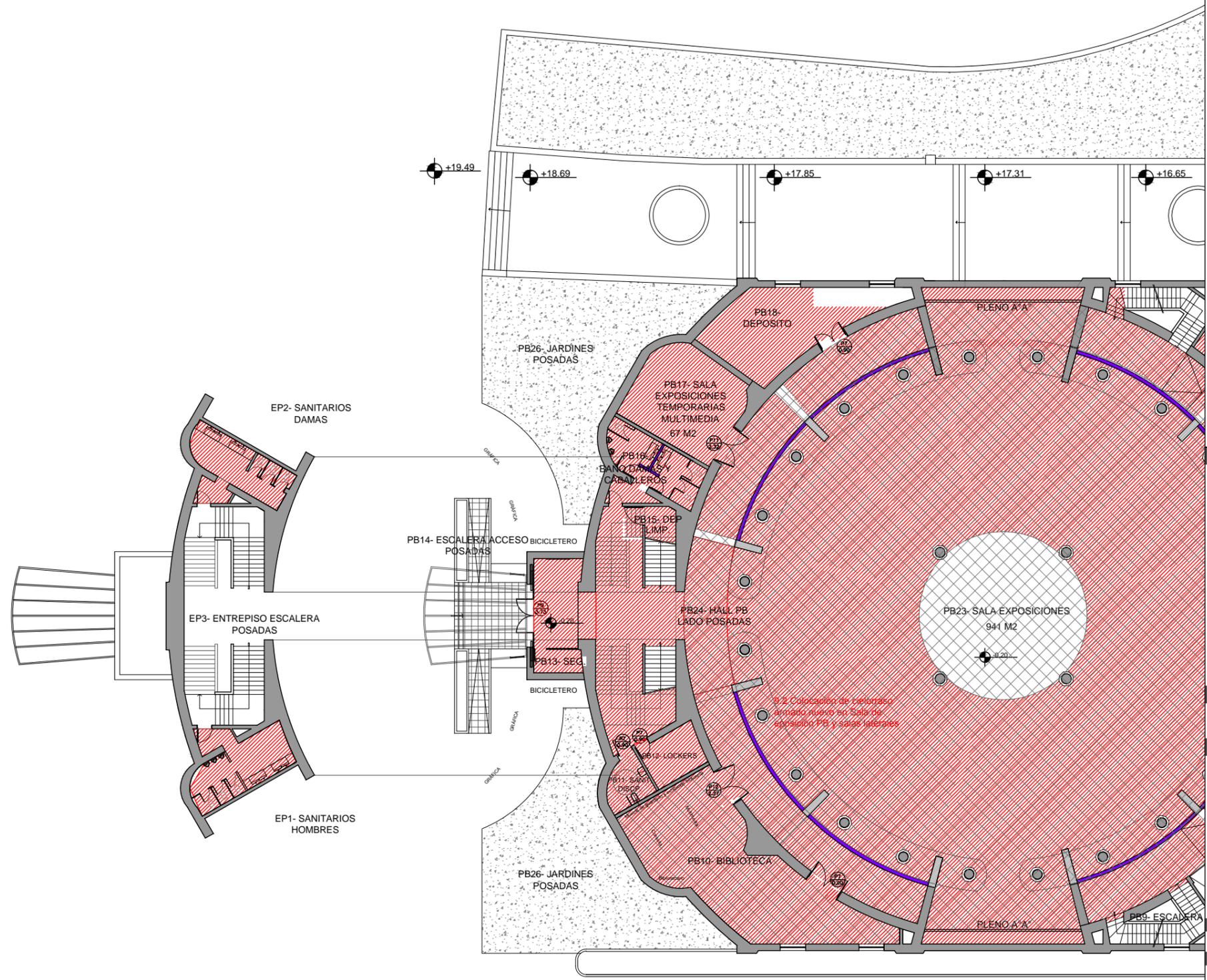
TÍTULO
ESQUEMA DE CIELORRASO PB

ESCALA 1:250 HOJA 41/44 CODIGO

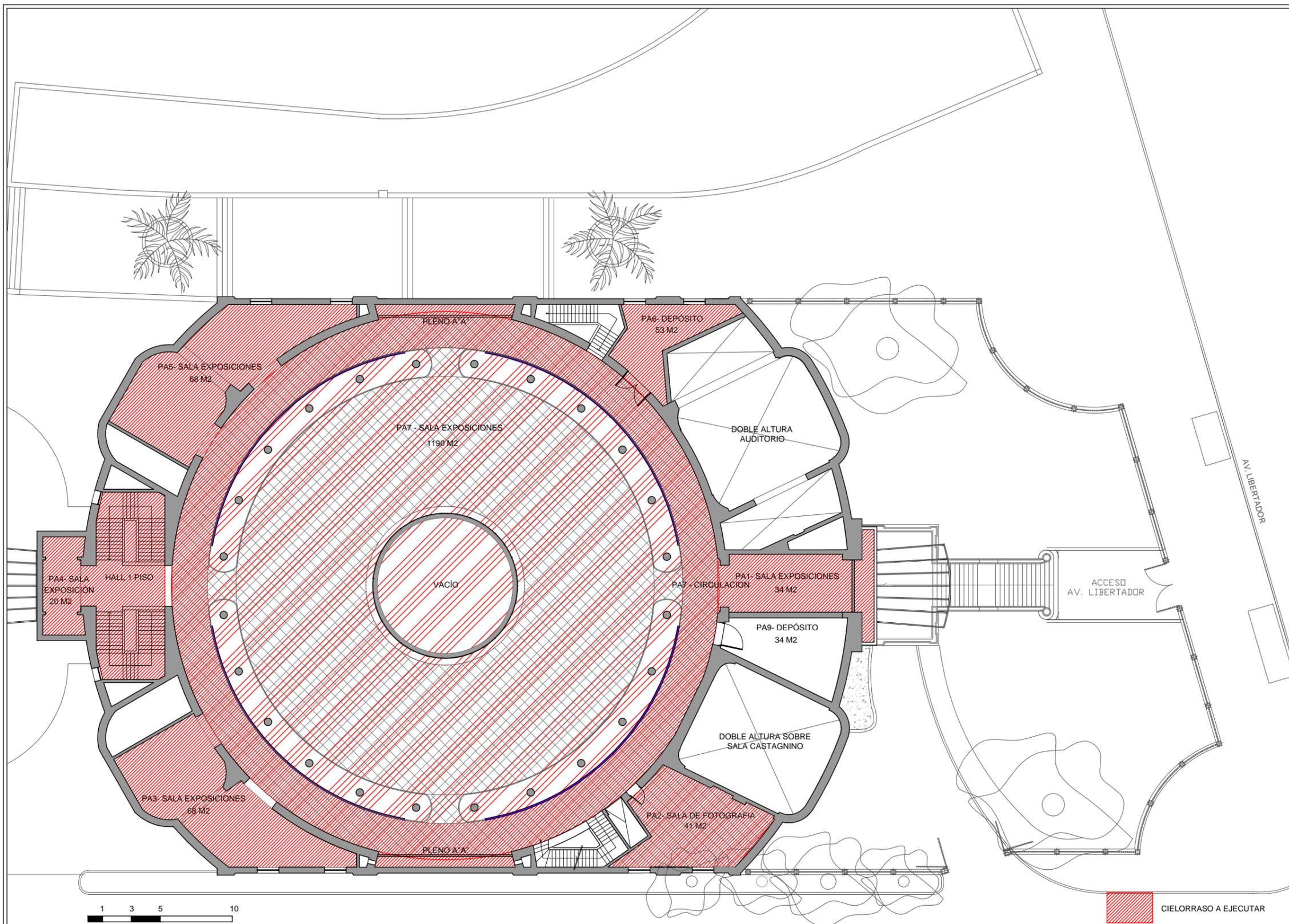
ARCHIVO 05_PALAIS DE GLACE_Eschema cielorrasos_2016 FECHA Julio 2016

PG_P41a

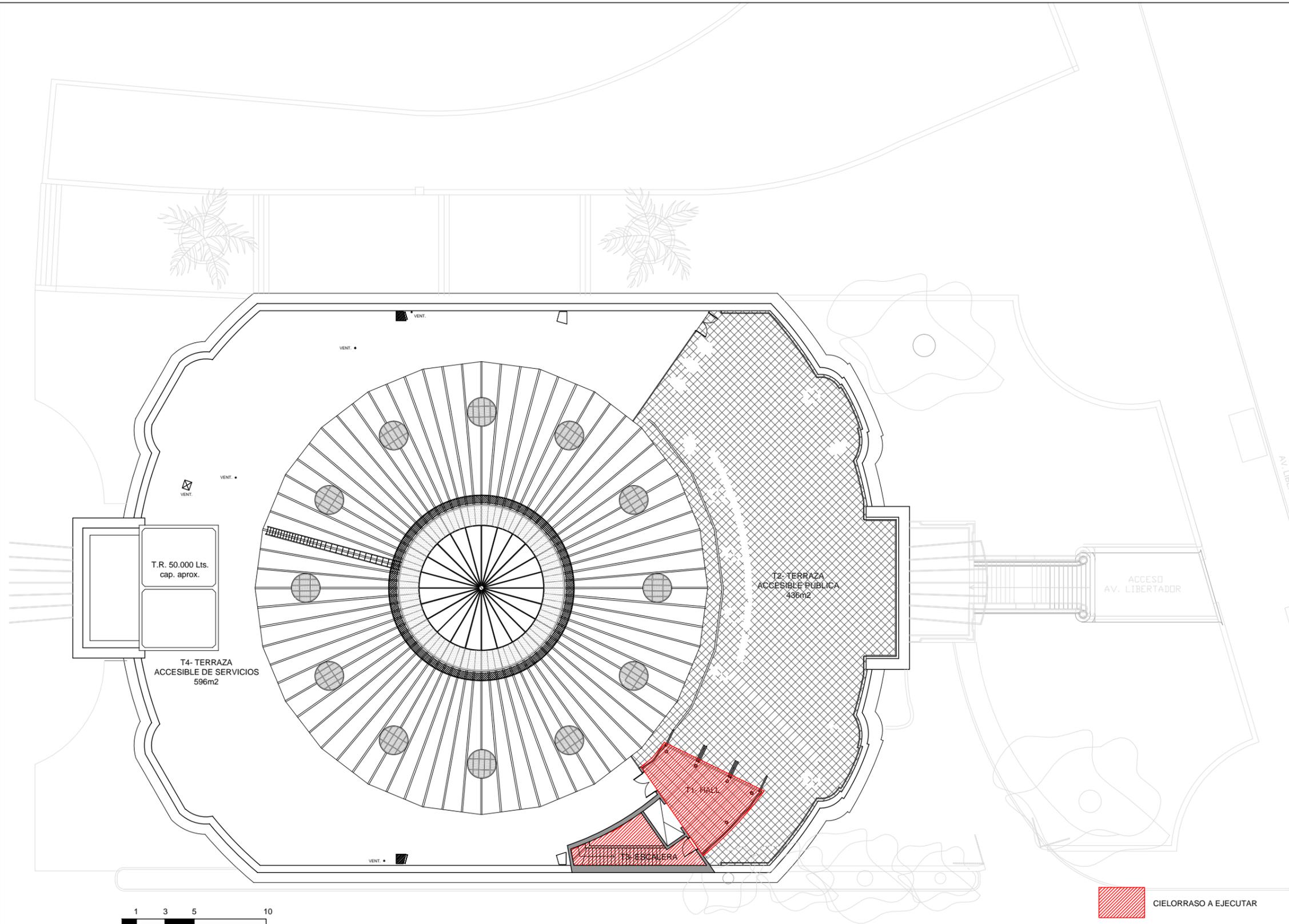




REFERENCIAS		
 <p>Ministerio del Interior, Obras Públicas y Vivienda Presidencia de la Nación</p> <p>SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS</p>  <p>DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA</p>		
COMITENTE		
<p>OBRA</p> <p>PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES PALAIS DE GLASE</p>		
TIPO DE INTERVENCIÓN		
<p>Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica - Palais de Glase -</p>  <p>Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-</p>		
DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA		
ARQUITECTO O RESPONSABLE		
Guillermo Frontera		
EQUIPO TÉCNICO		
Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos		
SUPERVISIÓN		
Dirección Nacional de Arquitectura		
TÍTULO		
ESQUEMA DE CIELORRASO ENT. PISO		
ESCALA	HOJA	CODIGO
1:250	41/44	
ARCHIVO	FECHA	
05_PALAIS DE GLACE_Eschema cielorrasos_2016	Julio 2016	
		PG_P41b



REFERENCIAS		
<p>Ministerio del Interior, Obras Públicas y Vivienda Presidencia de la Nación</p>		
<p>SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS</p> <p>DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA</p>		
COMITENTE		
OBRA		
<p>PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES PALAIS DE GLACE</p>		
TIPO DE INTERVENCIÓN		
<p>Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica - Palais de Glace -</p> <p>Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-</p>		
DIRECTOR NACIONAL DE ARQUITECTURA		
ARQUITECTO O RESPONSABLE		
Guillermo Frontera		
EQUIPO TÉCNICO		
Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos		
SUPERVISIÓN		
Dirección Nacional de Arquitectura		
TÍTULO		
ESQUEMA DE CIELORRASO PA		
ESCALA	HOJA	CODIGO
1:250	42/44	PG_P42
ARCHIVO	FECHA	
05_PALAIS DE GLACE_Eschema cielorrasos_2016	Julio 2016	



-  CIELORRASO A EJECUTAR
-  CIELORRASO A RESTAURAR

REFERENCIAS

COMITENTE


**Ministerio del Interior,
Obras Públicas y Vivienda
Presidencia de la Nación**

SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS


DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

OBRA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
PALAIS DE GLACE

TIPO DE INTERVENCIÓN

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
- Palais de Glace -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

DIRECTOR NACIONAL DE ARQUITECTURA

ARQUITECTO O RESPONSABLE

Guillermo Frontera

EQUIPO TÉCNICO

Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

SUPERVISIÓN

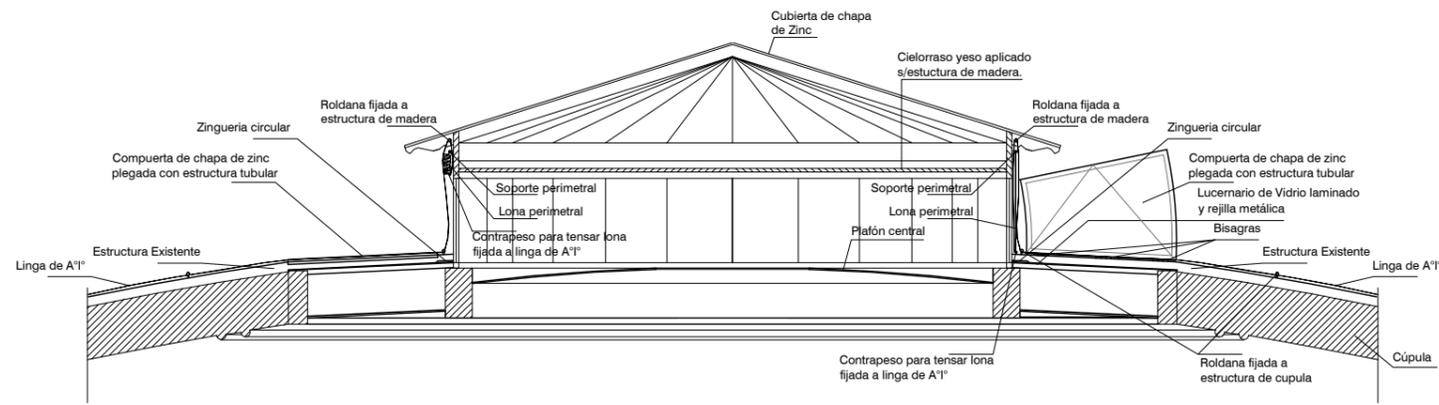
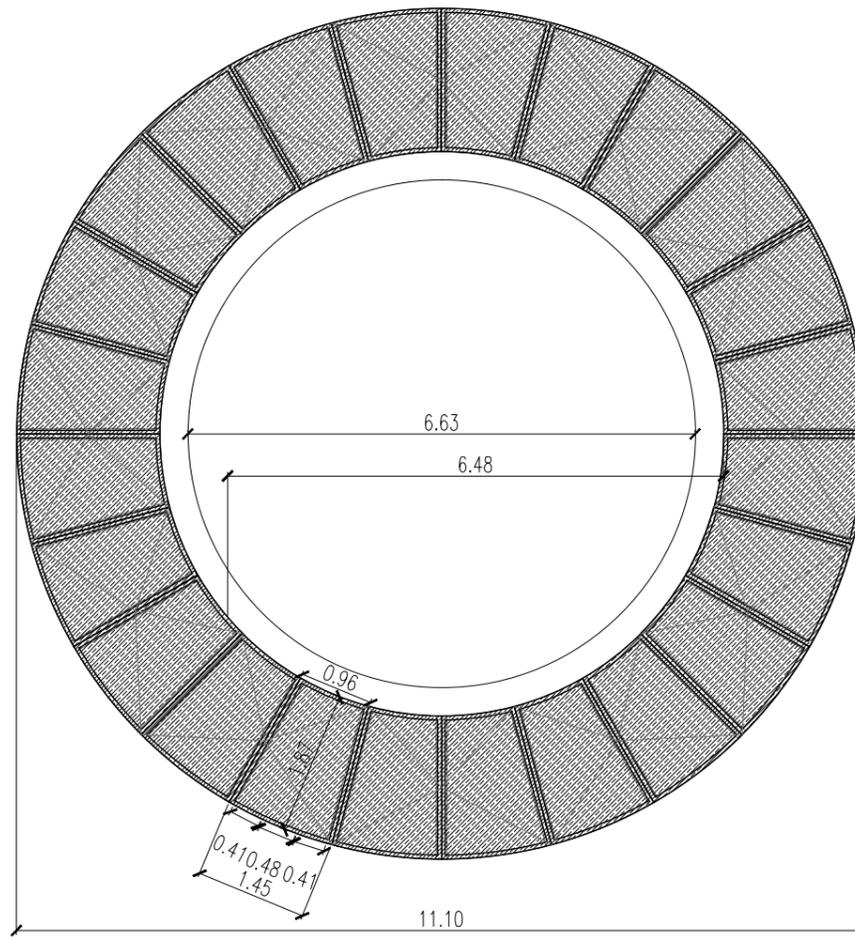
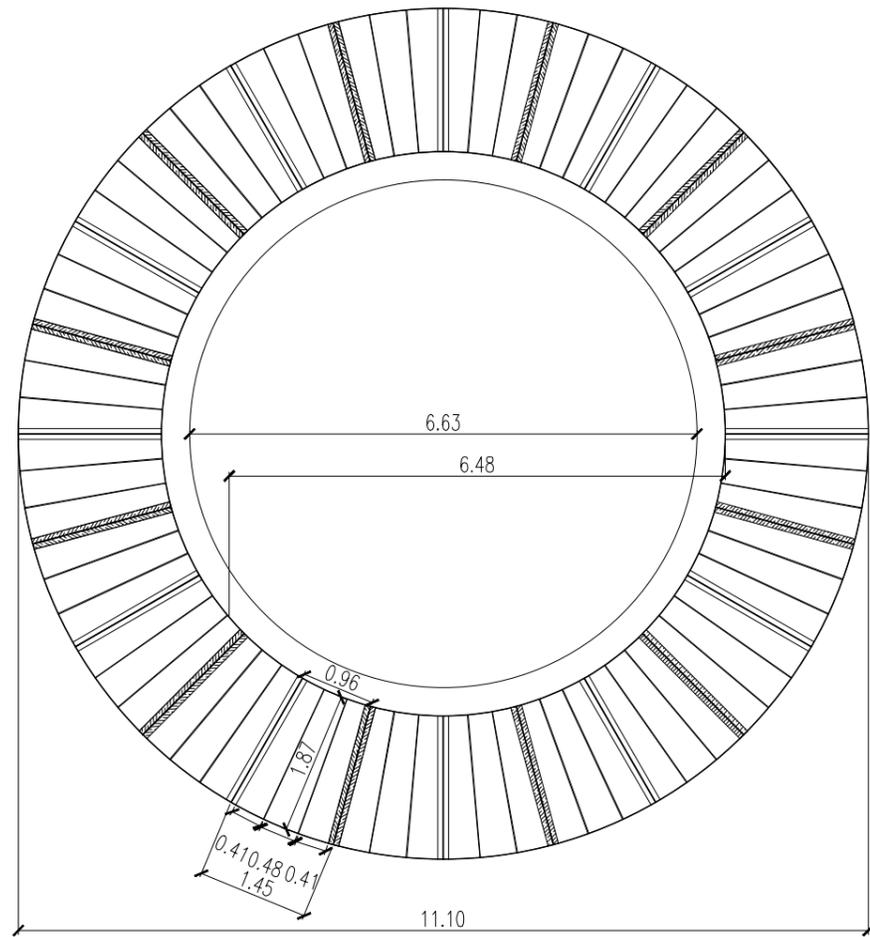
Dirección Nacional de Arquitectura

TÍTULO

ESQUEMA DE CIELORRASO AZOTEA

ESCALA	HOJA	CODIGO
1:250	43/44	

ARCHIVO 05_PALAIS DE GLACE_Eschema cielorrasos_2016 **FECHA** Julio 2016 **PG_P43**



REFERENCIAS

COMITENTE


**Ministerio del Interior,
Obras Públicas y Vivienda
Presidencia de la Nación**

SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
 SUBSECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS


DIRECCIÓN NACIONAL DE ARQUITECTURA

OBRA

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES
 PALAIS DE GLASE

TIPO DE INTERVENCIÓN

Restauración, puesta en valor y adecuación tecnológica
 - Palais de Glase -



Calle Posadas 1725 y Av. del Libertador 1248 -CABA-

DIRECTOR NACIONAL DE ARQUITECTURA

ARQUITECTO O RESPONSABLE

Guillermo Frontera

EQUIPO TÉCNICO

Ministerio de Cultura - Dirección Nacional de Museos

SUPERVISIÓN

Dirección Nacional de Arquitectura

TÍTULO

OSCURECIMIENTO LUCERNARIO

ESCALA HOJA CODIGO
 1:75 44/44

ARCHIVO FECHA
 16_PALAIS DE GLACE_DETALLE oscurecimiento lucernario_2018 Julio 2016

PG_P44